

# la salle > parterre

rangs

M		5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18		M
L		   8 9 10 11 12 13 14 15   		L
K	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	K
J	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	J
I	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	I
H	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	H
G	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	G
F	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	F
E	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	E
D	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	D
C	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	C
B	I	2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22	23	B
A		3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		A

scène

# la salle > balcon

rangs

				21 22 23 24 25 26	U
T	1 2 3 4 5 6 7 8			19 20 21 22 23 24 25 26	T
S	1 2 3 4 5 6 7 8			19 20 21 22 23 24 25 26	S
R	1 2 3 4 5 6 7 8			19 20 21 22 23 24 25 26	R
Q	1 2 3 4 5 6 7 8			19 20 21 22 23 24 25 26	Q
P	2 3 4	6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		24 25 26	P
O	2 3 4	6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21		24 25 26	O
N	2 3			24 25	N
N'	1 2 3			24 25 26	N'



Un ascenseur accessible depuis l'extérieur de la Halle aux Blés (côté rue Pierre Curie) permet d'accéder au hall d'accueil (caisse - toilettes), puis au parterre et au balcon.

**I** strapontin

**3** place assise

 emplacement P.M.R.